**Технологическая карта урока**

Составитель: Тихонова Ольга Владимировна

Предмет: литература

Класс: 5

Тип урока: урок открытия нового знания

**Цель урока:** актуализация знаний по сказке К. Г. Паустовского «Теплый хлеб».

**Задачи урока:**

1. Проанализировать сказку «Теплый хлеб»;
2. Выявить примеры добра и зла в сказке; дать определением понятиям «добро», «доброта», «уважение», «теплый»
3. Закрепить полученные знания.

**Планируемые образовательные результаты:**

1. Предметные: освоить в ходе изучения произведения К. Г. Паустовского «Теплый хлеб» систему разграничения понятий «добра» и «зла» как одну из составляющих антитезы; *уметь анализировать композицию произведения, находить элементы сюжета, способы создания образа*
2. Метапредметные: уметь организовать свою деятельность на уроке, определять цель и задачи, уметь самостоятельно вести поиск, анализ, выбор необходимой информации, высказывать свои суждения, подтверждая фактами, уметь работать в коллективе;
3. Личностные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, строить рассуждения, осознавать нравственные ценности (доброта, уважение, милосердие) как необходимое условие жизни человека.

***Формируемые УУД:***

1. личностные(создание ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности; создание условий для развития уважительного отношения учеников друг к другу; создание условий для оценки собственной учебной деятельности: своих достижений, причин неудач);
2. регулятивные (умение принимать и разрешать учебную задачу, уметь подбирать доказательства своим гипотезам, корректировать ответ, мобилизовать энергию, волю и знания для достижения цели);
3. познавательные (уметь выдвигать гипотезы при работе с текстом и обоснованно делать выводы, построение речевого высказывания в устной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач);
4. коммуникативные (развитие умения работать с информацией на уроке; развивать умение сотрудничать в группе и в парах; формулировать, высказывать и обосновывать свою точку зрения, уметь строить монологическое высказывание, точно выражать свои мысли).

**Методы обучения:**

- словесные: эвристическая беседа, проблемно-поисковый;

- наглядные: обучающая презентация, раздаточный материал;

- практические:  устная работа, метод самостоятельной работы с текстом, смысловое чтение.

Использовался поисковый метод, метод проблемного диалога.

**Формы организации деятельности обучающихся**:коллективная, индивидуальная, фронтальная, групповая, парная.

На уроке опиралась на принципы деятельности, непрерывности, целостности, психологической комфортности, вариативности, творчества. Использовала исследовательскую деятельность (повторяли, вспоминали, читали, пересказывали), поисковую (доказывали, объясняли, оценивали, сравнивали). Обучающиеся получили домашнее задание оптимального объема, дифференцированное, доступное, с правом выбора.

**ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формирование** **конкретного образовательного результата** | **Основные виды деятельности учителя.**  **Методы и приемы обучения** | **Виды и формы организации деятельности учащихся** | **Формируемые УУД** |
| **Этап 1. Организация урока – 2 мин** | | |  |
| Мотивировать обучающихся к активному внутреннему и внешнему  диалогу на основе личностного  жизненного опыта, побудить к эмоциональных переживаниям. | *Может быть тёплым день за окошком.*  *Тёплой – улыбка, тёплою кошка.*  *Тёплыми могут быть автора строки.*  *Тёплым – общенье на нашем уроке.*  Я хочу пожелать нам приятного урока, пусть беседа наша действительно будет теплой и интересной.  Как вы думаете ребята, почему именно с данных строк я начала занятие? Какое слово есть в каждой из них? (Тепло) Правильно! Всех их объединяет слово ТЕПЛО. | Подготовка к восприятию темы.  - Их объединяет слово «ТЕПЛО». | *1)****Регулятивные:***  - волевая саморегуляция;  *2)****Коммуникативные:***  - планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками. |
| **Этап 2.**Стадия вызова «создание мотива к обучению» **–5 мин.** | | |  |
| Постановка учебной задачи. Создание проблемной ситуации. Актуализация знаний.  Поставить цель учебной деятельности и на этой основе выбрать способ и средства ее реализации. | **«Корзина идей»**  -Почему автор называет хлеб тёплым?  - В каком лексическом значении употреблено слово «*теплый»* в словосочетании *теплый хлеб*? **«Корзина идей» Работа в парах**  - Поработайте в паре, подумайте, почему рассказ называется «Тёплый хлеб».  (выбирают карточку, складывают в корзину).  *(На слайде)и и на карточках перед ребятами*   имеющий температуру, сопоставимую с температурой человеческого тела; не очень горячий;   [*перен.*](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C:%D0%A3%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%81%D0%BE%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F) [отапливаемый](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%BE%D1%82%D0%B0%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%B5%D0%BC%D1%8B%D0%B9), [нагретый](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%BD%D0%B0%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%82%D1%8B%D0%B9) до комфортного уровня;   [*перен.*](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C:%D0%A3%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%81%D0%BE%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F) хорошо сохраняющий [тепло](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE), греющий;   [*перен.*](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C:%D0%A3%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%81%D0%BE%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F) имеющий цветовой оттенок, вызывающий ассоциации с огнём;   [*перен.*](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C:%D0%A3%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%81%D0%BE%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F) [доброжелательный](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%B4%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9), [ласковый](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%BB%D0%B0%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9), [участливый](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D1%83%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%BB%D0%B8%D0%B2%D1%8B%D0%B9); отличающийся внутренней теплотой, согревающий душу, ласковый, приветливый*.*  Как вы думаете, о чем пойдет сегодня речь на уроке? Какова будет его тема? Посмотрите внимательно на высказывание, определите ключевое слово:  На слайде слова К.Г. Паустовского: **«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ – бесценное человеческое качество, без нее нельзя жить и невозможна сама жизнь»**  Определяем тему  - Запишем ее в тетради «Путь к добру»  **Постановка цели, проблемного вопроса.**   Сегодня у нас непростой, но интересный урок. Урок, на котором мы попытаемся ответить на нравственные вопросы.  - Я предлагаю вам дать определение слову «Доброта», по-настоящему почувствовать, ощутить вкус этого светлого, красивого слова. А помощниками на этом пути нам будут герои сказки К.Г. Паустовского «Теплый хлеб».  Скажите, приходилось ли вам когда-нибудь оценивать свой поступок и находить правильный выход из ситуации.  **Проблема «Как на примере литературного произведения «Теплый хлеб» научиться выходить из сложной ситуации?»** | Работа в паре: выбор определения слова «теплый» среди представленных вариантов.  Ребята путем анализа высказывания определяют ключевое слово «доброта»:  **«Доброта – бесценное человеческое качество, без нее нельзя жить и невозможна сама жизнь»**  Осмысление целей и задач; Совместно с учителем формулируют противоречие и проблему | ***1) Регулятивные:***  - целеполагание как постановка учебной задачи,  - планирование,  - прогнозирование.  ***2) Коммуниктивные:***  - умение структурировать знания, умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания.  ***2) Познавательные:***  Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач. |
| **Этап 3. Этап анализа произведения –5 мин** | | |  |
| Развить умения анализировать, делать вывод;  Выполнить задания на продвижение понимания  Осмыслить части текста, в ходе которого происходит непосредственная работа ученика с текстом. | - Ну а теперь предлагаю нам с вами пройти по пути к добру, по пути преодоления зла  героем сказки-притчи «Теплый хлеб», Фильки.  - Назовите главных героев сказки. (Ответы учащихся фиксируются на доске)  - Что мы узнаём о Фильке в начале произведения? А в конце произведения мы его каким видим?  - Природа все время меняется. А как она меняется? Какими средствами это достигается? Автор дает звуковое и цветовое восприятие пейзажа в рассказе. Давайте найдем это в тексте. А для этого разделимся на группы: | Проанализировать текст с разных сторон:  - знакомство с главными героями; - узнать, что с ними произошло;  - узнать, какие проблемы возникли у них на пути и как они их решали;  Называют героев сказки.  Филька  Раненый конь  Мельник Панкрат  Бабка  Сорока  Мороз, метель  Ребята  Жители деревни Бережки  **Коллективная работа – составление кластера.**  Филька очень обидел коня. Это не просто животное, а конь – воин. На фронте ему пришлось подвозить снаряды, он тоже приближал День Великой Победы. От Филькиной жестокости конь заржал жалобно и слеза скатилась из глаз.  Роль природы. - Не только люди помогли Фильке осознать свою вину, но и природа со своими законами показала, какой поступок совершил мальчик. | ***1) Познавательные:***  умения структурировать знания, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  ***2)Коммуникативные***- анализ, сравнение, синтез.  ***3) Регулятивные****:* контроль и оценка прогнозирования (при анализе учебного действия). |
| **Этап 4. Вторичное закрепление, работа в группах- 20 мин** | | |  |
| Развивать умение цитировать текст для доказательства своей мысли, развивать навыки самоконтроля; развивать умение вслушиваться и всматриваться в слово художественного произведения; воспитывать доброту и чуткость через восприятие произведения; обогатить лексикон учащихся, расширить представление детей о доброте с точки зрения нравственного смысла.  1. Организовать актуализацию изученных способов действий, достаточных для построения новых знаний. 2. Зафиксировать актуализированные способы действия в речи. 3. Организовать обобщение способов действий. Мотивировать учащихся к учебному действию. 4. Организовать выполнение учащимися учебного действия. 5. Зафиксировать учебные затруднения (групповое) | 1 группа – Звуки (каркали, завыл, засвистел, ломали скворечники, хлопали ставни, неслись, шурша, ревела метель, зашумела роща, со звоном разбились сосульки и т.д.).  2 группа – Цвет (черная вода, небо зазеленело, небесный свод, черные ивы, поседели от стужи, солнце всходит багряное, по седым ивам).  3 группа – сравнение двух героев: Фильки и мужика  Вывод: природа – это тоже образ. За злые поступки она отзывается по-своему, сердится на людей и радуется вместе с ними. Она живет своей жизнью, помогает понять человеку красоту, гармонию на Земле. Природа как волшебник.  – При чтении второй части произведения вы встретились с небольшой притчей, в которой знакомитесь с интересным героем – мужиком. Задача третий группы сравнить двух героев: мужика и Фильку. Запишите в  первый столбик  характеристику мужика из притчи, во второй   характеристику Фильки. Какие качества одинаковые?  – Как вы понимаете выражение « умер от охлаждения сердца»? Действительно ли только от неспособности согреться от лютого холода умер мужик?  - Какой урок извлек Филька из своего поступка и что смог понять?  – Какова будет **вторая** ступенька?  На эту ступеньку очень нелегко подняться, т. к. потребуется большое напряжение воли, чтобы преодолеть стыд перед людьми и страх наказания.)  – Какова будет **третья** ступенька?  - Каким мы видим Фильку в конце произведения?  -Как Филька искупил свой грех?  - Чему научили Фильку жители деревни, когда пришли ему на помощь?  -И когда вы научитесь следовать ступеням этой лестницы, вы перестанете совершать плохие поступки.  **-** Не всем удаётся подняться на эту ступень. Дурное совершается бездумно, легко и быстро. А вот исправить зло можно только большим трудом.  Почему у Фильки не замерзло сердце? | **Групповая работа. (подготовка около 5-7 мин)**  1 группа – Звуки (каркали, завыл, засвистел, ломали скворечники, хлопали ставни, неслись, шурша, ревела метель, зашумела роща, со звоном разбились сосульки и т.д.).  2 группа – Цвет (черная вода, небо зазеленело, небесный свод, черные ивы, поседели от стужи, солнце всходит багряное, по седым ивам).  3 группа – сравнение двух героев: Фильки и мужика  – Нет, его сердце замерзло от злобы, от неспособности помочь человеку, от отсутствия сожаления и сочувствия к людям.  Это **осознание** своего поступка и испытание чувства стыда.  Он верит, надеется, что исправит свою вину, а самое главное, понимает: только добро искупит зло.  (Читают по ролям диалог Панкрата и Фильки.) Это первая ступенька.  Обсуждение.  Это **преодоление.**  Третья ступенька ещё более трудная ступень, т.к. она предполагает **раскаяние** перед теми, кого ты обидел. Это нелегко, ведь нужно перебороть жалость к себе. Но ты только возвышаешься в глазах людей и перед своей совестью, и тебе становится легко и весело.  **Исправление.** Не всем удаётся подняться на эту ступень. Дурное совершается бездумно, легко и быстро. А вот исправить зло можно только большим трудом.  – Да, Филька исправил свою ошибку и этим он доказал, что он сильный и мужественный человек, у него хватило сил, чтобы исправить злое дело, которое он натворил. Эта и есть четвертая ступенька.  Учащиеся рассуждают.  -Да, Филька исправил свою ошибку и этим он доказал, что он сильный и мужественный человек, у него хватило сил, чтобы исправить злое дело, которое он натворил. | ***1) Познавательные****:*  поиск и выделение необходимой информации-смысловое чтение, построение логической цепи рассуждения, умение структурировать знания, оценка процессов и результатов деятельности.  ***2) Регулятивные:***  волевая саморегуляция, осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению.  ***3)Коммуникативные:***  Планирование учебного сотрудничества;  речевое взаимодействие со сверстниками, с учителем. |
| **Этап 5. Этап информирования учащихся о домашнем задании. -** 2 **мин** | | |  |
| организовать обсуждение и запись домашнего задания уметь осуществлять самоконтроль за собственной деятельностью. | Подобрать пословицы о хлебе.  Проиллюстрировать добро.  Попробовать дать определение слову «прощение» с помощью чувств, которые помогут нам, когда мы просим или принимаем прощение. | **ПРОСТИ**  **П – понимание**  **Р – радость**  **О – открытость, откровенность**  **С – сострадание, стыд**  **Т – терпение**  **И – искренность, избавление** |  |
| **Этап 6. Подведение итогов, рефлексия- 5 мин.** | | |  |
| Уметь пользоваться смысловым чтением текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов  Уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов  Уметь корректировать свои действия в соответствии с планируемым результатом  Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть диалогической и монологической формами речи. | «Возвращение» к «Корзине идей». Анализ результатов, выявление более частого ответа  - Эту сказку Паустовский называет «Теплый хлеб» не случайно. Теплый – значит, добрый, сделанный с любовью.  Мы смогли построить путь к добру. Проверим же, насколько внимательны вы были на уроке. Вам предстоит заполнить пропуски.  Карточка с пропусками:  Все хорошее в этом мире – от \_\_\_\_\_ людской, от щедрости их сердец. Когда мы делаем добро, меняемся не только мы сами, но и \_\_\_\_\_. Мы отдаем частичку своего \_\_\_\_\_, своей \_\_\_\_\_. И мир вокруг нас \_\_\_\_\_. Помните всегда о том, что нужно с \_\_\_\_\_ относиться к окружающим, уметь сопереживать, сочувствовать. Нужно не только уметь признавать свои ошибки, очень важно и \_\_\_\_\_, принимать извинения, ведь ошибиться может \_\_\_\_\_.  **Итак, ребята, какие нравственные уроки мы вынесли из этой сказки?**  Построим наш ответ, назвав основные «ступени» на пути к добру.  В заключение урока прозвучат слова писателя: «Мне хочется хотя бы маленькой, но светлой памяти о себе. Такой же слабой, как мимолетная улыбка. Улыбнитесь мне напоследок, я приму эту улыбку как величайший дар».  Улыбнитесь, ребята! | Подводят итоги беседы. Отвечают на вопросы. Выполняют задние.  Именно это хочет подчеркнуть Паустовский в названии своей сказки. Хлеб, согретый теплотой растаявшего сердца Фильки, – это своего рода искупление вины мальчика. Добро побеждает зло, люди должны уметь исправлять свои ошибки, понимать причину злых поступков и находить в себе силы для добрых дел, чтобы не дать сердцу «замёрзнуть» от жестокости и зла.)  Все хорошее в этом мире – от доброты людской, от щедрости их сердец. Когда мы делаем. добро, меняемся не только мы сами, но и мир вокруг нас. Мы отдаем частичку своего тепла, своей доброты. И мир вокруг нас преображается. Помните всегда о том, что нужно с добротой относиться к окружающим, уметь сопереживать, сочувствовать. Нужно не только уметь признавать свои ошибки, очень важно и прощать, принимать извинения, ведь ошибиться может каждый.  - Нужно уметь видеть и чувствовать боль другого, проявлять сострадание к братьям нашим меньшим. Дарите добро искренне, не ожидая какой-либо выгоды и отдачи. Если мы научимся этому, то мы богатые люди. Самое главное – это научиться видеть, что кому-то нужна помощь. Совершив добро, наслаждайтесь тем, что окружающим стало хорошо | ***1) Познавательные:***умение структурировать знания,  оценка процессов и результатов деятельности.  ***2) Регулятивные:***волевая саморегуляция,осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению. |

2) Роль природы.